

集部

擊壤集卷六

宋 邵雍 撰

代書寄劒州普安令周士彦屯田

作官休用歎奚為未有升高不自卑君子屈伸方為道吾儒進退貴從宜即今彭澤歸何地他日東門去未遲痛恨伊嵩景無限一名佳處重求資

二蜀至三吳中間萬里餘去年方北望今歲復西驅劒閣離天日秦川限帝都臨風相憶處能飲一盃無

又一絶

正當老輩過從日況值高秋揺落天一把黄花一樽酒故人西去又經年

和趙充道秘丞見贈

人言人事危冠冕吾愛吾廬遠市朝野面不堪趨魏闕閑身唯稱訪楊寥殊無紀律詩千首富有雲山酒一瓢預借軒車又東去自兹風月恐難招

和王不疑郎中見贈

二十年來住洛都眼前人事任紛如形同草木何勝野

心類鍾㚇不啻虛已沐仁風深骨髓更驚詩思劇瓊琚

莊周休道虧名實自是無才悅衆狙

和魏教授見贈

清世文章日月懸無才唯幸樂豐年遊山太室更少室

看水伊川又洛川古有孟軻難語覺時無顏子易爲賢

讀書每到天根處長懼諸公問極玄

和吳沖卿省副見贈

非有非無是祖鄉都來相去一毫芒人人可到我未到
物物不妨誰與妨失即肝脾為楚越得之藜霍是膏粱
一言千古難知處妙用仍須看呂梁

和孫傳師秘校見贈

天津南畔是吾廬時荷夫君枉乘車始爲退來忘檢束
却因閑久長空疎與其功業通青史孰若雲山負素書
一片丹誠最難狀庶幾長得類舟虛

依韻和陳成伯著作長壽雪會

瓊苑群花一夜新瑤臺十二玉爲塵城中竹葉湧增價
坐上楊花盛學春時會梁園皆墨客誰思姑射有神人
餘糧豈止千倉望盈尺仍宜莫厭頻

依韻和陳成伯著作史館園會上作

竹遶長松松遶亭令人到此骨毛清梅梢帶雪微微拆
水脉連冰湝湝鳴殘臘歲華無柰感半醺襟韻不勝情
誰憐相國名空在吾道如何必可行

和夔峽張憲白帝城懷古

不憤曹公跨許昌苟非梁益莫爭王三分區宇風雷惡
横截西南氣勢強行客往來閑指點史官褒貶浪文章
後人未識興亡意請看江心舊戰場

閑適吟熈寧元年

為士幸而居盛世住家況復在中都虛名浮利非我有
綠水青山何處無選勝直宜尋美景命儔須是擇吾徒
樂閑本屬閑人事又與偷閑事更殊
六尺眼前安樂身四時爭忍負佳辰温凉氣候二八月

道義賓朋三五人量力盃盤隨草具閑懷語笑任天真
勸君似此清閑事雖老何須更厭頻
莫將真氣助憂傷憤死英豪世更長陌上雖多馬跳躍
天邊亦有鳳翱翔三千賓客磨圭角百二山河擁劒鋩
等是一場春夢過自餘奚足自悲凉
南窻睡起望春山山在霏微煙靄閒千里難逃兩眼淨
百年未見一人閑情如落絮無高下心似遊絲自往還
又恐幽禽知此意故來枝上語綿蠻

誰將造化屬東風一屬東風事莫窮殘臘也宜先作策

新正具那便要功柳梢借暖渾搖軟梅蕚偷春半露紅

安得㸔時情意在輕衫撩亂少年中

桃李吟

桃李因風花滿枝因風桃李却離披慘舒相繼不離手

憂喜兩般都在眉泰到盛時須入蠱否當極處却成隨

今人休愛古人好只爲今人生較遲

傷心行

不知何鐵打成針一打成針只刺心料得人心不過寸
刺時須刺十分深

傷二舍弟無疾而化 二首

手足深情不可忘割心猶未比其傷急難疇昔爾相濟
終鮮如今我遂當韡韡棣閑無並萼邑邑鴈去破初行
自茲明月清風夜蕭索東籬看斷腸 二弟殯東籬下後得渠重九詩云衣如當月白花似昔年黄擬問東籬事東籬事渺茫語類讖

腸斷東籬何所尋東籬從此事沉沉並肩行處皆成往

形影傷時無似今淸淚已乾情莫極黄泉未到恨非深不知何日能銷盡三十二年雍睦心

又一首

兄旣名雍弟名睦弟兄雍睦情何足居常出入留一人奉親教子如其欲慈父享年七十九四人稚子常相逐其間同戲綵衣時堂上愉愉歡可掬慈父前生忽傾逝爾弟今年命還促獨予奉母引四子日對几筵相向哭不知腸有幾千尺不知淚有幾千斛斷盡滴盡無柰何

鄉日恩光焉可贖

又一絶

手足恩情重墳茔歡樂長要知能忘處墳草兩荒涼

聽杜鵑思亡弟

嘗憶去年初夏時與爾同聽杜鵑啼杜鵑今年又復至還是去年初夏時禽鳥亦知人意切一聲未絶一聲悲腸隨此聲既已斷魂逐此禽何處飛

書亡弟殯所

後乎吾來先乎吾往當往之初殊不相讓

南園南晚步思亡弟

南園之南草如茵迎風晚步清無塵不得與爾同歡欣
又疑天上有幾雲一片世間來作人飄來飄去殊無因

自憫

天無私覆古今同手足情多驟一空五七年來併家難
六十歲許更頭風常情不免順世俗私計固難專僕童
安得仙人舊槎在伊川雲水樂無窮

戊申自貽

雖老仍思鼓缶歌庶幾都未喪天和明夷用晦止于是无妄生災終柰何似箭光陰頭上去如麻人事眼前過中間若不自為計所損其來又更多

代書寄北海幕趙充道太博熙寧二年

自從終鮮罷吟哦聊為臨風一浩歌别易會難情不已登高望遠興如何百年可惜時無再千里相思事更多今日樽罍真北海況君雅量幾人過

依韻和王不疑少卿見贈

不把憂愁累物華光陰過眼疾如車以平為樂忝知分待足求安恐未涯食罷有時尋蕙圃睡餘無事訪僧家天津風月勝他處長是思君共煑茶

仁者吟

仁者難逢思有常平居慎勿恃無傷爭先徑路機關惡近後語言滋味長爽口物多須作疾快心事過必為殃與其病後能求藥不若病前能自防

東軒消梅初開勸客酒二首

為愛消梅勝早梅數枝先發日徘徊若教嶺表臘前盡安有洛陽正後開香逐暖風初出谷艷隨芳酒正浮醅佳賓會取東君意莫負乘春此際來

春色融融滿洛城莫辭行樂慰平生深思閑友開眉笑重惜梅花照眼明況是山翁差好事可憐芳酒最多情此時不向樽前醉更向何時醉太平

清風長吟

宇宙中和氣清泠無比方與時蠲疾病為歲造豐穰起自青蘋末來從翠樹傍得逢明月夜便入故人鄉密葉搖重幄殷花舞靚粧兩三聲逈笛千萬縷垂楊細度絲桐韻深傳蘭蕙香樓臺臨遠水軒檻近脩篁盛夏驅煩暑初晴送晚涼輕披綠荷芰緩透薄衣裳浪走翻翩袂波生瀲灧觴閑愁難着莫幽思易飛揚快若乘天馬醒如沃蔗漿面前遊閬苑坐上泛瀟湘不可將錢買焉能用斗量依憑全藉德收貯豈須倉無患兼并取寧憂寇

盜懐以兹為樂事未始有憂傷

垂柳長吟

垂柳有兩種有長有短垂唯兹長一種偏與靜相宜院宇深春後亭臺晚景時不勝煙羃羃無奈日遲遲霡霂雨初過清泠風乍吹章臺街左右華表柱東西起眼出墻樹拂頭當路枝翩翻綠羅帶縹緲縷金衣蕩颺飄晴絮繽紛舞暖絲絲牽寸腸斷絮入萬家飛婀娜王恭韻婆娑趙后姿脩妍張緒少柔軟沈侯羸濯濯青拖地毵

毿翠遶池般添花灼灼引惹草萋萋欝欝龍山館踈踈映酒旗贈人人自泣駐馬馬還嘶影裹咿啞去陰中轣轆歸凄凉裝䐜靄淡薄掛斜暉懊惱輕攀折愛愁重别離早衰縁傍道先茂為臨溪樓外蟬纔噪橋邊鶯又啼生憎遮望眼死恨學粧眉遠客莫知數長條曽繫誰經霜儘憔悴來歲却依依

落花長吟

以酒戰花穠花穠酒更濃花能十日盡酒未百壺空尚

喜裝衣袂猶憐墜酒鍾多情唯粉蝶薄倖是遊蜂減却

墻頭艷添爲徑畔紅飄零深院宇點綴靜簾櫳又恐隨

流水仍憂嫁遠風水流猶委曲風遠便西東狼籍殘春

後離披晚照中亭臺雖有主軒騎斷無蹤匆去擁妃子

兵來圍石崇馬嵬方戀戀金谷正匆匆曹植辭休切襄

王夢已終謬稱尋洛浦浪說數巫峯燕訴究還在鶯傳

信莫通苔錢如可買柳線自能縫悵望尤真宰凄涼殢

化工放教成爛漫不使略從容命掃心爭忍言收計遂

窮異香銷骨髓絶色死英雄任詫田天力饒矜葢世功

柰何時既往到了事難重開謝形相戾興衰理一同天

機之淺者未始免忡忡

芳草長吟

芳草更休生芳樽更不傾草如生不已樽豈便能停雨

後閑池閣春深小院庭是時簾半捲此際酒初醒寂寂

嫩方布茸茸緑已成送囬殘照淡引起曉寒輕静襯花

村薄閒裝竹塢清溪邊微水浸原上未春耕莫遣春車

礙休教細馬行藉餘無限意望乆不勝情臺逈眉初斂
樓危眼乍明低低暮雲碧隱隱遠山青翠接鴛鴦浦萋
連楊柳汀江潭夜帆落海渚晚舟横戍壘角一弄妝童
笛數聲沙頭雙鷺下渡口亂鴻驚翦鬱出征地芊綿奉
使程遠披來往路遍遠短長亭苒苒秦皇墓離離漢帝
城荒涼故銅雀破碎舊金陵霧鎖前朝事煙昏後世名
枯猶藏狡兎腐亦化流螢縱剗奚由盡纔燒又却榮徒
能蔽京觀仍頗且昇平

春水長吟

春在水自淥春歸淥遂休淸非不逮淥春柰勝于秋淥
向陽中得淸於冷上求加於淸一等用是淥爲優薄薄
氷初泮微微雨水收渺瀰新島嶼瀲灔舊汀洲荷芰低
猶卷菰蒲嫩已抽蘋蘩雖漸出藻荇未全稠日煖鴛鴦
浴煙晴翡翠游波平躍雙鯉風靜戲羣鷗西蜀遨爭舉
東甌禊競修武陵花再識漢曲珮還投臺下溶溶過堤
邊漫漫流檻前纔泚泚天外更悠悠泛濫情懷惡潺湲

意思幽遠山遮不斷一作住　別浦去難留二月溪橋畔三吳野渡頭依前横兩槳特地送孤舟畫手方停筆騷人正倚樓長江飛絮外只是動離愁

花月長吟

少年貪讀兩行書人世樂事都如愚而今却欲釋前憾柰何意氣難如初每逢花開與月圓一般情態還何如當此之際無詩酒情亦頗死不願魁花逢皓月精神好月見奇花光彩舒人與花月合為一但覺此身遊蘂珠

又恐月為雲阻隔又恐花為風破除若無詩酒重收管過此又却成輕辜可收幸有長詩篇可管幸有清酒壺詩篇酒壺時一講長如花月相招呼有花無月愁花老有月無花恨月孤月恨只憑詩告訴花愁全仰酒支梧月恨花愁無一點始知詩酒有功夫些兒林下閑踈散做得風流罪過無

同府尹李給事遊上清宮

洛城二月春搖蕩桃李盛開如步障高花下花紅相連

垂楊更出高花上閑陪大尹出都門邱阜真宫共尋訪不見翠華西幸時臨風盡日獨惆悵

乞笛竹栽於李少保宅

浪種閑花占地生未嘗容易暫留情柰何苦愛凌霜節况是猶存鏤管名待鳳至時當有實學龍吟處豈一作物無聲幽人顧乞數枝種得自君家又更榮

思山吟

看即青山與白雲尋思没量大功勲未知樂處緣何事

豈止饑時會茹葷千首拙詩難着怨一樽芳醑別涵春

壺中日月長多少能老紅塵幾輩人

秖恐身閑心未閑心閑何必住雲山果然得手情性上

更肯埋頭利害閒動止未嘗防忌諱語言何復着機關

不圖為樂至于此天馬無蹤自往還

恨月吟

我儂非是惜黄金自是嫦娥爱負心初未上時猶露滴

恰纔圓處便天陰欄杆倚了還重倚芳酒斟迴又再斟

安得深閨與收管柰何前後誤人深

愁花吟

三千宮女衣宮袍望幸心同各自嬌初似綻時猶淡薄半來開處特妖嬈檀心未吐香先發露粉既垂魂已銷對此芳樽多少意看看風雨騁麤豪

觀洛城花呈先生　　門人張峋

平生自是愛花人到處尋芳不遇真秪道人間無正色今朝初見洛陽春

和張子望洛城觀花

造化從來不負人萬般紅紫見天真滿城車馬空撩亂未必逢春便得春

落花短吟

滿園桃李正離披更被狂風非意吹長是憂愁初謝處却須思念未開時柰何紅艶易消歇不似青陰少改移

九十日春都去盡樽前安忍更顰眉

芳草短吟

花間水畔綠如茵興廢曾經漢與秦占了山川無限地愁傷今古幾何人嚴霜殺盡還逢雨野火燒殘又遇春不奈路傍多此物農家長是費耕耘

垂柳短吟

臨溪拂水正依依更被狂風來往吹薄暮不勝煙冪冪深春無柰日遲遲誰家縹緲青羅帔何處蹁躚金縷衣猶恐離人腸未斷滿天仍着亂花飛

春水短吟

雪消氷泮淥盈溝翡翠鴛鴦得志秋長恨遠山遮不斷
又疑别浦去難留遶堤楊柳輕輕拂近岸新蒲細細抽
滿眼煙波杳無際三吳特地送孤舟

清風短吟

清風興況未全衰豈謂天心便棄遺長且齋莊緣讀易
每㷖疎散為吟詩人間好景皆輸眼世上閑愁不到眉
生長太平無事日又還身老太平時

暮春寄李審言龍圖

年年長是怕春深每到春深病不任傷酒情懐因小會
養花天氣為輕陰歳華易革向來事節物難廻老去心
唯有前軒堪静坐臨風想望舊知音
初夏閑吟
緑楊深處囀流鶯鶯語猶能喜太平人享永年非不幸
天生珍物豈無情牡丹謝後紫櫻熟芍藥開時斑笋生
林下一般閑富貴何嘗更肯讓公卿
代書答開封府推官姚輔周郎中

世態其如與願違必須言進是無知遍將底事閑思慮不若西街極論時設有奇才能動世柰何雙鬢已如絲

天邊新月從來細不為人間愛畫眉來書云願先生自愛恐不容久居林下矣

擊壤集卷六

欽定四庫全書

集部

擊壤集卷七至九

詳校官庶吉士臣范逢恩

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣王慶長

校對官學正臣常循

謄録監生臣王元愷

擊壤集卷七

宋 邵雍 撰

代書寄濮倅張都官

多慙吾亦未知音天樂雖閑不許尋惠子相時情自好
莊生遊處意能深閑來略記一春事老去難忘千里心
洛社交朋每相見為吾因棹白頭吟

詔三下答鄉人不起之意

生平不作皺眉事天下應無切齒人斷送落花安用雨

裝添舊物豈須春幸逢堯舜為真主且放巢由作外臣六十病夫宜揣分監司無用苦開陳

和王安之少卿韻

却恐鄉人未甚知相知深後又何疑貧時與禄是可受老後得官難更為自有林泉安素志况無才業動丹墀荀楊若守吾儒分免被韓文議小疵

依韻和劉職方見贈

造物工夫意自深從吾所樂是山林少因多病不干禄

老為無才難動心花月靜時行水際蕙風香處卧松陰
閑窻一覺從容睡願當封侯與賜金

萊石茶酒器寄邵先生作詩代書　　益柔

寶刀切石如春泥雕刻成器青玻璃吾嘗閲視得而
有惜不自用長提携前時過君銅駝陌門巷深僻無
輪蹄呼兒烹茶酌白酒陶器自稱藿與藜愛君居貧
趣閑放一語不涉青雲梯嗟予都城走塵土日遠樽
杓愁塵蘿緘封不啓置墻角頓撼時作瓊瑶嘶爭如

特寄邵高士書帙几杖同幽棲荷鋤賸治田間穢抱
甕勤灌園蔬畦明年春酒或共酌爲我掃石臨清溪

代書謝王勝之學士寄萊石茶酒器

東山有石若瓊玖匠者追琢可盛酒君子得之惜不用
慇懃遠寄林下叟林叟從來用瓦盎驚惶不敢擎上手
重誡兒童無損傷緘藏復以待賢友未知賢友何時歸
男子功名未成就朝廷先從憂者言方今急務二敵首
漢之六郡限遼西唐之八州隅山後自餘瓜沙甘與涼

中原久而不能有柰何更餌以金帛重困吾民猶掣肘
若非堂上出奇兵安得閫外拉餘朽直可逐去此曹輩
西出玉門北逾口城下狐狸既不存路上豺狼自無走
太陽烜赫耀天衢氛妖接變匿塵垢功成不肯受上賞
印解黄金大于斗乞洛辭君出國門歸鞍暖拂天街柳
千官如壁遮道留仰面弄鞭不回首鄉人夾路迎大尹
醉擁旌幢錦光溜下車拜墓還致餘不訪公門訪親舊
始知此器用有時吾當為君獻眉壽

崇德閣下答諸公不語禪

浩浩長空走日輪何煩苦苦辨根塵鵬程萬里非由駕鶴算三千別有春鉛錫點金終屬假丹青畫馬要求真請觀風急天寒夜誰是當門定脚人

天宮小閣倚欄

六尺殘軀病復羸況堪日日更添衰滿懷可惜精明處一語未能分付時沙裏有金然索揀石中韞玉柰何疑此情牢落西風暮倚遍欄干人不知

代書寄華山雲臺觀武道士

太華中峯五千仞下有大道人往還當時馬上一回首十載夢魂猶過關生平愛山山未足由此看盡天下山求如華山是難得使人消得一生閑

代書寄長安幕張文通

無學又無謀胷中一向虛枯腸歡飲酒病眼怕看書洛浦輕風裏天津小雨餘故人千里隔相望意何如

和人聞韓魏公出鎮永興過洛

佐命三朝為太宰名垂千古號元功栽培桃李滿天下出入風濤半海中虎帳夜寒心益壯鳳池波暖位猶空君王鼎盛子儀在萬里河湟不足攻

代書寄白波張景真輩運

秋入山河氣象雄不堪閑望老年中金蘭契重思無限手足情多感未終半局殘棊銷白晝一簪華髮亂西風唯君父子相知久松桂心同色更同

代書寄鄞江知縣張太博

長憶當年掃敝廬弟兄同受策名初一生不記尋常事千里猶通咫尺書風月遥知四明好江山況是九秋餘片帆未得閑飛去徒見嚴君問起居

先幾吟

先幾能識是吾儕慎勿輕為世俗咍把似衆中呈醜拙爭如静裏且談諧奇花萬狀皆輸眼明月一輪長入懷似此光陰豈虚過也知快活作人來

秋暮西軒

迸欄種菊一齊芳戸牖軒窻揔是香得意不能無興詠樂時况復遇豐穰深秋景物隨宜好向老筋骸粗且康飲罷何妨更登眺爛霞堆裏有斜陽

天津閑步

洛陽城裏任西東二十年來放盡慵故舊人多時款曲京都國大體雍容池平有類江湖上林靜或如山谷中不必奇功蓋天下閑居之樂自無窮

寄和長安張强二機宜

二公詩美過連城欲報才非爾正平本謂栢舟終不遇
却驚華衮重為榮岷峨雨後方知峭風月霜餘始見清
前有古人稱寡和陽春白雪豈虛名

代書答淮南憲張司封

緣木求魚固不能緣魚求炙恐能行與其病後求良藥
不若醉時辭大觥芝草無根休用種蟠桃有實豈難生
荷君見愛情非淺一朵還同一朵榮

偶得吟

集大成人不肯模却行何異棄金車便言天下無難事
豈信人間有丈夫天意順時為善計人情安處是良圖
天人之際只此﨑子過此還同隔五湖

代書寄友人

一別光陰二紀餘歲華如箭止堪吁東西契闊久經難
前後慇懃兩得書故國山川皆夢寐舊家人物半丘墟
何時重講當時事笑對西風折酒壺

風吹木葉吟熈寧三年

風吹木葉不吹根慎勿將根苦自陳天子舊都閑好住
聖人餘事冗休論長年國裏神仙侶安樂窩中富貴人
萬水千山行已遍歸來認得自家身

閑行吟

長憶當年掃敝廬未嘗三徑草荒蕪欲為天下屠龍手
肯讀人間非聖書否泰悟來知進退乾坤見了識親踈
自從會得環中意閑氣胷中一點無
投吳走越覔青天殊不知天在眼前閑眼見時猶有病

舉頭尋處更無緣顔淵正在如愚日孟子方當不動年安得功夫遊寳肆愛人珠貝重憂錢

買卜稽疑是買疑病深何藥可能醫夢中說夢重重妄牀上安牀疊疊非列子御風徒一本作猶有待夸夫逐日豈無疲勞多未有收功處踏盡人間閑路岐

對花飲

人言物外有煙霞物外煙霞豈足誇若用校量為樂事但無憂撓是仙家百年光景留難住十日芳菲去莫遮

對酒有花非負酒對花無酒是虧花

春盡後園閑步

緑樹成陰日黄鸝對語時小渠初瀲灔新竹正參差倚杖閑吟久携童引步遲好風知我意故故向人吹

代書寄吳傳正寺丞

敦篤情懷世所稀昔年今日事難追雪霜未始寒無甚松桂何嘗色暫移洛邑士人雖我信天津風月只君知夢魂不悟東都遠依舊過從似舊時

洛下園池

洛下園池不閉門洞天休用別尋春縱遊只却輸閑客遍入何嘗問主人更小亭欄花自好儘荒臺榭景纔真虛名誤了無涯事未必虛名摠到身

夢過城東謁洛陽尉楊應之

夜來清夢過城東溪水分流徑路通全似乘槎上天漢但無嚴子驗行蹤

代書寄前洛陽簿陸剛叔秘校

洛城官滿振衣裾塵土何由涴遠途道在幸逢清日月眼明應見舊江湖知行知止唯賢者能屈能伸是丈夫歸去何妨趂殘水三吳還似嚮時無

答人乞碧蘆

草有可嘉者莫將蕭艾儔扶踈全類竹蒼翠特宜秋風雨聲初入江湖思莫收無功濟天下藉此一淹留

逍遥吟

吾道本來平人多不肯行得心無後味失脚有深坑若

未通天地焉能了死生向其間一事須是自誠明

又

人生憂不足足外更何求吾生雖未足亦也却無憂天和將酒養真樂用詩勾不信年光會催人早白頭

又

夜入安樂窩晨興飲太和窮神知道泰養素得天多日月任推盪山川徒琢磨欲求為此者到了是誰何

又

何事感人深求之無處尋兩儀長在手萬化不關心石裏時藏玉砂中屢得金分明難理會須索入沉吟

偶得吟

相去一毛間千山復萬山雖能忘寢食未肯去機關不是責人備柰何開口難天心況非遠旣遠遂無還

每度過東鄰

每度過東鄰東鄰愈覺慙旣來長是愧相見只如親飲食皆隨好兒童亦自忻吾鄉有是樂何必更求仁

每度過東街

每度過東街東街怨暮來只知閑說話那覺太閑懷我有千般樂人無一點猜半醺歡喜酒未晚未成迴

君子與人交

君子與人交未始無驚惕小人與人交未始無差忒秪此真喜歡也宜重愛惜他年雲水蹤亦恐難尋覔

唯天有二氣

唯天有二氣一陰而一陽陰毒產蛇蝎陽和生鸞凰安

得蛇蝎死不為人之殃安得鳳凰生長為國之祥

無客廻天意

無客廻天意有人資盜糧日中屢見斗六月時降霜有書不暇讀有食不暇嘗食况不盈缶書空堆滿床

又

惡死而好生古今之常情人心不生事天下自無兵草木尚感若山川豈不寧胡為無擊壌飲酒樂昇平

放小魚

纖鱗不足留此失一生休放爾江湖去寬渠鼎鑊遊更宜深避網慎勿誤吞鈎天下多危者無令落庶羞

依韻和田大卿見贈

日日步家園清風不着錢城中得野景竹下弄飛泉自願無嗟若何妨養浩然却慙天下士語道未忘筌

乞笛竹

洛人好種花唯我好種竹所好雖不同其心亦自足花止十日紅竹能經歲綠俱霑雨露恩獨無霜雪辱

依韻和王不疑少卿招飲

經難憶浮邱吾鄉足勝遊風前驚白髮雨後喜新秋仕宦情雖薄登臨興未休人間浪憂事都不到心頭

再和王不疑少卿見贈

乍涼天氣好何處不堪遊鴻鴈來賓日鷹鸇得志秋忘形終夕樂失脚一生休多少江湖上舟船未到頭

依韻和三王少卿同過敝廬安之不疑中美

洛中詩有社馬上句如神白首交情重黄花節物新見

過心可荷知愧道非淳寂寞西風裏身閑半古人

代書寄南陽太守呂獻可諫議

一别星霜二紀中升沉音問不相通林間談笑須歸我天下安危冝繫公萬乘几前嘗謇諤百花洲上略從容不知月白風清夜能憶伊川舊釣翁

荅堯夫見寄　　誨

冥冥鴻羽在雲天邈阻風音已十年不謂聖皇求治理尚容遺逸卧林泉羡君身散隨時樂顧我官閑飽

晝眠應笑無成三黜後病衰方始賦歸田

寄吳傳正寺丞

天津風月一何孤似我經秋相憶無毎仗晴波寄聲去不知曾得到東都

寄前洛陽簿陸剛叔秘校

洛陽官滿歸吳會男子雄圖志未伸若到江山最佳處舉盃無惜望天津

依韻和淮南憲張司封

庭梧葉半黄籬菊初受霜向晚意不快把酒西南望平聲
望君不見君但見鴻南翔正欲思寄書自成書數行

重陽前一日作

近來多病不堪言長欲醺醺帶醉眠新酒乍逢重九日
好花初接小春天自知命薄臨頭上不願事多來眼前
唯有天津横落照水聲仍是舊潺湲

重九日登石閣三首

人情見了多世態諳來久事過憂噬臍物傷防掣肘水

濁更澄濾衣塵須抖擻必欲論主衡何人為好手

又

事出一時間時過事莫還當時深可愛過後不堪看夏去休言暑冬來始講寒人能知此理憂患自難干

又

今歲重陽日凭欄氣候遲雲煙雖已淡林木未全衰天地開懷處山川快眼時欄干空倚遍此意有誰知

依韻答友人

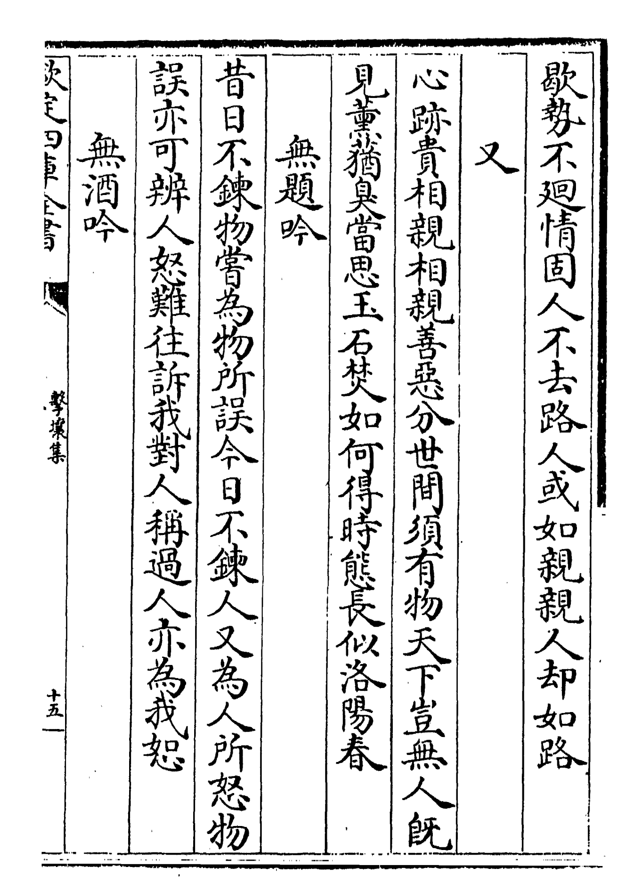
百萬貔貅動塞塵朝廷委寄不輕人邊疆生事雖然淺
國士盡忠須是純隴上悲歌應憤惋林間酣飲但酸辛
欲陳一句好言語只恐相知未甚真

偶見吟

富貴多傲人人情有時移道德不傲人人情久益歸道
德有常理富貴無定期蒿萊霜至委松柏雪更滋

又

世上多附炎炎歇人自去君子善處約約久情自固炎



歇勢不迴情固人不去路人或如親親人却如路

又

心跡貴相親相親善惡分世間須有物天下豈無人旣見薰猶臭當思玉石焚如何得時態長似洛陽春

無題吟

昔日不鍊物嘗為物所誤今日不鍊人又為人所怒物誤亦可辨人怒難往訴我對人稱過人亦為我恕

無酒吟

自從新法行甞苦樽無酒每有賔朋至盡日閑相守必欲丐于人交親自無有必欲典衣買焉能得長久

讀陶淵明歸去來

歸去來兮任我真事雖成往意能新何甞不遇如斯世其那難逢似此人近暮特嗟時翳翳向榮還喜木欣欣可憐六百餘年外復有閑人繼後塵

擊壤集卷七

擊壤集卷八

宋 邵雍 撰

訪南園張氏昆仲因而留宿

中秋天氣隨宜好來訪南園會隱家張氏園名貪飲不知歸去晚水精宮裏宿煙霞

和王安之少卿同遊龍門

生平有癖好尋幽一歲龍山四五遊或往或還都不計蓋無榮利可稽留

數朝從款看伊流夜卜香山宿石樓會有凉風開逺意更和煙雨弄髙秋

歸城中再用前韻

乘輿龍山訪畫幽恰如人在畫圖遊恨無美酒酬佳景正欲留時不得留

又

初秋微雨造輕寒徧倚東岑閣上欄不謂是時煙靄裏松齋人作畫圖看松齋安之弟所居在水西

和人留題張相公庵

做了三公更引年人間福德合居先結茅未盡忘君處正在嵩高萬歲前

代書寄程正叔

嚴親出守劒門西色養懽深世表儀唐相規模今歷歷蜀民遨樂舊熈熈海棠洲畔停橈處金鴈橋邊立馬時料得預憂天下計不忘君者更爲誰

歲暮自貽

當年志意欲横秋今日思之重可羞事到强圖皆屑屑道非真得盡悠悠静中照物情難隱老後看書味轉優談麈從容對賔客薦章重疊誤公侯已蒙賢傑開青眼不顧妻孥怨白頭谷口鄭眞焉敢望壽陵餘子若為謀鼎閒龍虎忘看守棊上山河廢講求一枕晴窻睡初覺數聲幽鳥語方休林泉好處將詩賞風月佳時用酒酬三百六旬如去箭肯教襟抱落閑愁

歡喜吟　熙寜四年

行年六十一筋骸未甚老已為兩世人便化豈為夭況
且粗康强又復無憂撓如何不喜歡佳辰自不少

寄李景真太博

花前靜榻閑眠處竹下明窻獨坐時着甚語言名字恭
林間自有翠禽知

感事吟

蛇頭蝎尾不相同毒殺人多始是功風月四時無限好
莫將閑事撓胷中

寄亳州秦伯鎮兵部

三川地正得中陽氣入奇葩亦自王善識好花人不遠好花無恡十分芳

人事紛紛積有年何煩顰蹙向花前萬般計較頭須白饒了曾中不坦然

無限有情風月間好將醇酒發酡顏柰何人自生疑阻利害嫶輕更設關

雖貧無害日高眠人不堪憂我自便煆鍊物情時得意

新詩還有百來篇

天心復處是無心心到無時無處尋若謂無心便無事水中何故却生金

酒涵花影滿巵紅瀉入天和胷臆中最愛一般情味好半醺時與太初同

別寄一首

許大秦皇定九州九州纔定却歸劉它人莫謾誇精彩徒自區區撰白頭

思故人

芳酒一樽雖甚滿故人千里柰思何柳拖池閣條偏細花近簷楹香更多

和王平甫教授賞花處惠茶韻

太學先生善識花得花精處却因茶萬紅香裏烹餘後分送天津第一家

南園賞花

三月初三花正開閑同親舊上春臺尋常不醉此時醉

更醉猶能舉大盃

花前把酒花前醉醉把花枝仍自歌花見白頭人莫笑白頭人見好花多

獨賞牡丹

賞花全易識花難善識花人獨倚欄雨露功中觀造化神仙品裏定容顏尋常止可言時尚奇絶方名出世間賦分也須知不淺筭來消得一生閑

問春

三月春歸留不住春歸春意難分付凡言歸者必歸家

爲問春家在何處

春歸必竟歸何處無限春寃都未許欲托流鶯問所因

子規又叫不如去

春來愁去只因花春去愁來𪊗殢酒長恨愁多酒力微

爲春成病花知否

安樂窩中自貽

物如善得終爲美事到巧圖安有公不作風波於世上

自無氷炭到胷中災殃秋葉霜前墜富貴春華雨後紅造化分明人莫會花榮消得幾何功

花前勸酒

春在對花飲春歸花亦殘對花不飲酒歡意遂闌珊酒向花前飲花宜醉後看花前不飲酒終負一年歡

書皇極經世後

樸散人道立法始乎羲皇歲月易遷革書傳難考詳二帝啓禪讓三王正紀綱五伯仗形勝七國爭強梁兩漢

驟龍鳳三分走虎狼西晉擅風流群凶來北荒東晉事清芬傳馨宋齊梁逮陳不足筭江表成悲傷後魏乘晉弊掃除幾小康遷洛未甚久旋聞東西將北齊舉爝火後周馳星光隋能一統之駕福于巨唐五代如傳舍天下徒擾攘不有真主出何由奠中央一萬里區宇四千年興亡五百主肇位七十國開疆或混同六合或控制一方或創業先後或垂祚短長或奮于將墜或奪于已昌或災興无妄或福會不祥或患生藩屏或難起蕭墻

或病由唇齒或疾丞膏肓談笑萌事端酒食開戰場情慾之一發利害之相戕劇力恣吞噬無涯惟禍殃山川纔表裏丘壠又荒涼荆棘除難盡芝蘭種未芳龍蛇走平地玉石碎崑崗善設稱周孔能齊是老莊柰何言已病安得意都忘

履道會飲

衆人之所樂所樂唯嚣塵吾友之所樂所樂唯清芬清芬無鼓吹直與太古隣太古者靡它和氣常絪縕里閈

舊情好有才復有文過從一日樂十月生陽春洛陽古神州周公嘗縷陳四時寒暑正四方道里均代不乏英俊號為多縉紳至于花與木天下莫敢倫而逢此之景而當此之辰而能開口笑而世有幾人清衷貫金石劇談驚鬼神天地為一指富貴如浮雲明時緩康濟白晝閑經綸莫如陪歡伯又復對此君商於六百里黄金四萬斤不能買茲樂自餘惡足論接䍠倒戴時蟾蜍生海垠小車倒載時山翁歸天津

思鄭州陳知默因感其化去不得一識面

美物須絶代異人須不世造化生得成諒亦非容易曠世耳可聞同時目能視陳子同時人柰何聞諸耳

謝城南張氏四弟兄冒雪載餚酒見過

久旱幾逾冬川守祈未得鴈行聯鑣來佳雪遽盈尺酒面生紅光客心喜何極上夜離天津天津陡岑寂

大寒吟

舊雪未及消新雪又擁戸階前凍銀牀簷頭氷去聲鍾乳

清日無光輝烈風正號怒人口各有舌言語不能吐

和李審言龍圖大雪

萬樹瓊花一夜開都和天地色皚皚素娥腰細舞將徹白玉堂深曲又催𩟖牖書生方挾策沙場甲士正銜枚幽人骨瘦欲清損賴有時時酒一盃

小車行

喜醉豈無千日酒惜春還有四時花小車行處人懽喜滿洛城中都似家

依韻和浙憲任度支

官路尋眞已得眞可堪輕負洛城春江湖相望三千里休使鄉朋想望頻

和宋都官乞梅熈寧五年

小園雖有四般梅不似江南迎臘開長恨東君少風韻先時未肯放春來

東軒黃紅二梅正開坐上書呈友人

一年一度見雙梅能見雙梅幾度開人壽百年今六十

休論閑事且銜盃

和任比部憶梅

痛憶梅開易得殘旣殘憔悴不堪看年年長被清香誤爭似閑栽竹數竿

初春吟

花木四時分景致經書千卷號生涯有人若問閑居處道德坊中第一家

垂柳

門前垂柳正依依更被東風來往吹忘了自家今已老
却疑身是少年時

至靈吟

至靈之謂人至貴之謂君明則有日月幽則有鬼神

生平與人交

生平與人交未始有甘壞已亦無負人人亦無我害

知識吟

目見之謂識耳聞之謂知柰何知與識天下亦常稀

偶書吟

風林無靜柯風池無靜波林池既不靜禽魚當如何

思患吟

僕奴凌主人所患及人國自古知不平無由能絶得

寄三城王宣徽二首

林下居雖陋花前飲却頻世間無事樂都恐屬閑人

又

路上塵方坌壺中花正開何須頭盡白然後賦歸來

一室吟

一室可容身四時長若春何嘗無美酒未始絶佳賓

仁聖吟

盡道之謂聖如天之謂仁如何仁與聖天下莫敢倫

將還河北留別先生　　恕

先生抱道隱墻東心迹無忘出處通把下每懸知孺子牀前曾憶拜龎公已將日擊存微妙直把神交寄始終此日離違限南北蕭蕭班馬正依風

和邢和叔學士見别

世路如何若大東相逢不待語言通覷君自比諸葛亮顧我殊非黄石公講道汙隆無巨細語時興替有初終出人才業尤須惜慎勿輕為西晉風

擊壤吟

人言别有洞中仙洞裏神仙恐妄傳若俟靈丹須九轉必求朱頂更千年長年國裏花千樹安樂窩中樂滿懸有樂有花仍有酒却疑身是洞中仙

春去吟

好物足艱難都來數日間既為風攪撓又被雨摧殘富貴醉初醒神仙夢乍還遊人不知止依舊倚朱欄

南園花竹

花行竹逕緊相挨每日須行四五迴因把花行侵竹種且圖竹逕對花開花香遠遠隨衣袂竹影重重上酒盃誰道山翁少溫潤這般紅翠却長偎

再答王宣徽

自有吾儒樂人多不肯循以禪爲樂事又起一重塵

又

大達誠無礙人人自有家假花猶入念何者謂真花

蒼蒼吟寄答曹州李審言龍圖

一般顏色正蒼蒼今古人曾望又作呌斷腸日往月來無少異陽舒陰慘不相妨迅雷震後山川裂甘露零時草木香幽晴巖崖生鬼魅清平郊野見鸞凰千花爛為三春雨萬木凋因一夜霜此意分明難理會直須賢者入

消詳

林下五吟

眞工造化豈容私拙者為謀亦甚微安樂窩深初起後太和湯釅半醺時長年國裏籃舁往永熟鄉中杖策歸

身似昇平無一事數莖髭白任風吹

老年軀體索溫存安樂窩中別有春萬事去心閑偃仰四支由我任舒伸庭花盛處涼鋪簟簷雪飛時軟布裀

誰道山翁拙於用也能康濟自家身

有物輕醇號太和半醺中最得春多靈丹換骨還如否
白日升天似得麽儘快意時仍起舞到忘言處只謳歌
賓朋莫怪無拘檢真樂攻心不柰何
相招相勸飲流霞鬢亂秋霜髮亂華所記莫非前甲子
凡經多是老官家共誇今日重孫過更説當時舊事呀
言語丁寧有情味後生無笑太周遮
生來未始事田疇無歲無時長有秋隨分盃盤俱是樂
等閑池館便成遊風花雪月千金子水竹雲山萬户侯

欲俟河清人壽幾兩眉能着幾多愁

安樂窩中自訟吟

不向紅塵浪着鞭唯求寡過尚無緣虛更遽瑗知非日謬歷宣尼讀易年髮到白時難受彩心歸通後更何言至陽之氣方為玉猶恐鑽磨未甚堅

花菴詩二章拜呈堯夫　光

自然天物勝人為萬葉無風碧四垂猶恨簪紳未離俗荷衣蕙帶始相宜

洛陽四時常有花雨晴顔色秋更好誰能相與共此

樂坐對年華不知老

和君實瑞明花庵二首

不用丹楹刻桷為重重自有翠陰垂後人繼取天真意

種蒔增華非所宜

庵後庵前盡植花花開沓次四時好主人事簡常燕休

不信歲華能換老

擊壤集卷八

欽定四庫全書

擊壤集卷九

宋 邵雍 撰

六十二吟

行年六十二康強况復身居永熟鄉道德生辰非易得淺斟低唱又何妨無涯歲月難拘管有限形骸莫毀傷多少英雄弄才智大曾經過惡思量

林下局事吟

閑人亦也有官守官守一身四事有一事承曉露看花

一事迎晚風觀柳一事對皓月吟詩一事留佳賓飲酒
從事于兹二十年欲求同列誰能否

依韻和吳傅正寺丞見寄

五十年來讀舊書世人應笑我迂踈因思偶女忘今古
遂悟輪人致疾徐道業未醇誠可病生涯雖薄敢言虛
時和受賜已多矣安有胷中不晏如

延福坊李太傅乞園池詩

宣威十九次髙牙奕葉功臣舊將家清世辭榮歸里第

白頭行樂過年華盃盈香醑浮春水曲度新聲出靚花
如此園池如此壽兒孫滿眼慶無涯

金玉吟

良金美玉信難偕好物其來最受埋盜跖免兵非積善
仲尼無土反成猜中孚既若須為信能信云成无妄因何却
有災莫若致之為外事心源可樂是昭回

夏日南園

夏木無重數森陰翠樾低相呼百禽語太半是黃鸝

謝甯寺丞惠希夷鐏

仙掌峯巒峭不收希夷_{陳圖南也}去後遂無儔能斟時事高擡手善酌人情略擲頭畫虎不成心尚在悲麟無應淚横流悟来不必多言語羸得清閑第一籌

花庵獨坐呈尭夫先生　　光

荒園才一畒意足以為多雖不居丘壑甞如隐薜蘿忘機林鳥下極目塞鴻過為問市朝客紅塵深幾何

和君實端明花庵獨坐

靜坐養天和其來所得多耽耽同厦宇密密引滕又作籘
蘿忘去貴臣度能容野客過繫時休戚重終不道如何

依韻和宋都官思樓拂子

洛色從來號別都能容無狀久安居衆蚊多少成雷處
一拂何由議掃除

同王勝之學士轉運賞西園芍藥

此物揚州素所聞今于洛汭特稱珍雅知國色善移物
更着天香暗結人欲殿群芳仍占夏得專奇品不須春

日斜立馬將歸去再倚朱欄看一廵

戲謝富相公惠班筍三首

名園不放過鵶飛相國如今遂請時鼎食從來稱富貴

更和花筍一兼之

承將大筍來相詫小圃其如都不生雖向性情曾着力

柰何今日未能平

應物功夫出世間豈容人可強躋攀我儂自是不知量

培塿須求比泰山

答李希淳屯田

逢時雖出欲胡為其那天資智識微弊性止堪同蠖屈薄才安敢望鵬飛長因訪舊歡無極每為尋幽暮不歸花愛半開承露看柰何花上露沾衣

苔錢

一雨一番新非關鼓鑄頻縱多難贈客便失不猜人遍地未為富滿堦那濟貧買愁須有爲酤酒斷無因散處如籌計重時似索陳不能賙已急何暇更賙親

種穀吟

農家種穀時種禾不種莠柰何禾未榮而見莠先茂莠若不誅鋤禾亦未成就又況雨霈時霔及恩一溜

贈堯夫先生　光

家雖在城闕蕭瑟似荒郊逺去名利窟自稱安樂巢雲歸白石洞鶴立碧松梢得喪非吾事何須更解嘲

和君實端明見贈

曾不見譊譊城中類逺郊雖無千里馬却有一枝巢月

出雲山背風來松竹梢頎然何所得豈復避人嘲

別一章改韻同五詩呈堯夫　光

家雖在城闕蕭瑟似山阿遠去名利窟自稱安樂窩

雲歸白石洞鶴立碧松柯得喪非吾事何須更寤歌

秋夜

浮雲一消散星斗燦長天碧蘚墜丹果清香生白蓮體

涼猶衣葛耳靜已無蟬坐久群動息秋空唯寂然

平日遊園常策筇杖秋來發篋復出貂褥二物皆

景仁所貺睹物思人斐然成詩

筇杖携已久貂褥展猶新漸染岷山雪拂除京國塵危扶醉歸路穩稱病來身賴此齋中物時如見故人

雲

晴空碧於水那得片雲飛映日成丹鳳隨風變白衣去來皆絶迹隱顯兩忘機天理誰能測終然何所歸

閑來

閑來觀萬物在處可逍遥魚爲貪鈎得蛾因赴火焦碧

梧餞鷥鶿白粒飽鷦鷯帶索誰家子行歌復采樵

花庵多牽牛清晨始開日出已瘁花雖甚美而不

能留賞

望遠雲凝岫粧餘黛散鈿縹囊承曉露翠蓋拂秋煙嚮

暮非葵比雕零在槿先才供少頃玩空廢日高眠

和秋夜

久畏夏暑日喜逢秋夜天急雨過修竹涼風摇晚蓮豈

謂敗涉蛩能繼衰柳蟬安得九臯禽清唳一灑然

和貂褥筇杖二物皆范景仁所惠

君子亦保物保故不保新筇生蜀部石貂走陰山塵善扶巇嶮路能暖瘦羸身行坐不可捨常如覩斯人

和雲

萬里幙四垂一片雲自飛秖知根抱石不爲天爲衣既來曾無心却去寧有機未能作霖雨安用帝鄉歸

和閑來

以身觀萬物萬物理非遥馬爲乘多瘦龜因灼苦焦能

言謝鸕鷀易飽過鷦鷯伊洛好煙水願同漁與樵

和花庵上牽牛花

葉鬧深如幄花繁翠似鈿瀼瀼零曉露冪冪蔽晴煙謝既成沓次開仍有後先主人凝佇苦長是廢朝眠

寄三城舊友衛比部二絶

雖老未能鍾離邊菊滿叢作涼天氣好里閑正過從

又

景好身還健天晴路又乾小車芳草軟又作穩處處是清

歡

秋霽登石閣

初晴僧閣一凭欄風物淒涼八月閒欲盡上層嘗脚力更於高處看人寰秋深天氣隨宜好老後心懷只愛閑為報遠山休斂黛這般情意久闌珊

堯夫先生示秋霽登石閣之句病中聊以短章戲答　　弼

高閣岧嶤對遠山雨餘愁望不成歡擬將斂黛強消

遣却是幽思苦未闌來詩斷章云為報遠山休歛黛這般情意久闌珊

和堯夫先生秋霽登石閣　光

飛簷危檻出林端王屋嵩丘咫尺閒獨愛高明遊佛閣豈知憂喜滿塵寰目窮蒼莽纖毫盡身得逍遥萬象閑暇日登臨無厭數悲風殘葉已珊珊先生冬夏俱不出

行至龍門先寄堯夫先生　復圭

碧洛青嵩刮眼明馬頭次第似相迎天街高士還知否好約南軒醉一觥

和李審言龍圖行次龍門見寄

萬里秋光入坐明交情預喜笑相迎菊花未服重陽過如待君來泛巨觥

風月吟

涼風無限清良月無限明清明不我捨長能成歡情終朝三褫辱晝日三接榮榮辱我不預何復能有驚

贈富公

天下繫休戚世間誰擬倫三朝為宰相四水作閒人照

破萬古事收歸一點真不知緣底事見我却慇懃

弄筆吟

人生所貴有精神既有精神却不淳弄假像真終是假

將勤補拙總輸勤因饑得飽飽猶病為病求安安未真

人誤聖人人不少聖人無誤世間人

招司馬君實遊夏圃

雨霽景自好秋深天未寒可能乘興否夏圃上盤桓

和堯夫先生相招遊夏圃　光

野迥秋光滿逕微朝露寒登高與行遠餘力尚桓桓

秋日雨霽閑望

水冷雲踈霜意早歲華雖晚黄花好饒教四面遠山圍奈何一片秋光老上天生物固無私聖人餘事人難曉陳言生活不須矜自是中才皆可了

四小吟簡陳季常

八月小春天小花開且殷晚來經小雨遂使小車閑

樂樂吟

吾常好樂樂所樂無害義樂天四時好樂地百物備樂人有美行樂已能樂事此數樂之外更樂微微醉

誡子吟

善惡無它在所存小人君子此中分改圖不害爲君子迷復終歸作小人良藥有功方利病白圭無玷始稱珍欲成令器須追琢過失如何不就新

聞少華崩

變化無蹤倏忽間力迴天地不為難若教施展巨靈手

豈止軒騰少華山六社居民皆覆沒九泉磐石盡飛𨈆

芻蕘一句能收采堯舜之時自可攀

自古吟

自古大聖人猶以為難事而況後世人豈復便能至求之不勝難得之至容易千人萬人心一人之心是

代書寄祖龍圖

三十年交舊相逢各白頭海壖曾共飲洛社又同遊脫屣風波地閒懷松桂秋兩眉從此後應不着閒愁

寒夜吟

天加一上寒我添一重被不出既往言不為已甚事責已重以周與人不求備唯是大聖人能立無過地

知幸吟

雞職在司晨犬職在守禦二者皆有功一歸于報主我饑亦享食我寒亦受衣如何無纖毫功德補于時

謝鸞

舍我靈龜觀我朵頤背義從利人無遠思貴于丘園束

帛戔戔既能圖大小在其間

不可知吟

犁牛生騂角老蚌產明珠人雖欲勿用山川其舍諸事固不可知物亦難其拘一歸于臆度義失乎精粗

事急吟

旱極望雨意病危思藥心人人當此際不待勸而深

知人吟

事到急時觀態度人于危處露肝脾深心厚貌平時可

慎勿便言容易知

言語吟

一語便喜處千言益怒時既因言語合却為語言離

思患吟

緣飾近虚襟虚襟後患深療饑當用食救旱必須霖

人生一世吟

前有億萬年後有億萬世中間一百年做得幾何事又

況人之壽幾人能百歲如何不喜歡強自生憔悴

謝人惠石笋

誰將天柱峯快刀割一半泉漱痕微清雲抱色猶見權門不能移富室不能轉則予何人哉當爲君之獻

十月二十四日早始見雪登白雲臺閑望亂道走書呈堯夫先生 弼

氣候隨時應初寒雪已盈乾坤一色白山水萬重清是處人煙合無窮鳥雀驚忻然不成下連把玉罍傾

奉和十月二十四日初見雪呈相國元老

壬子初逢雪未多仍却晴人間都變白林下不勝清寒士痛遭恐窮民惡着驚盃觴限新法何故使能傾

臺上再成亂道走書呈堯夫　弼

密雪終宵下晨登百尺端瑞光翻怯日和氣不成寒天未無纎翳雲頭未少乾四郊聞擊壤農望已多歡

和相國元老

崇臺未經屢瑞雪下雲端雖地盡成白而天不甚寒有年豐可待盈尺潤難乾畎畝無忘處追蹤擊壤歡

天津看雪代簡謝蔣秀才還送詩卷

清洛接天去寒雲貼地飛人於橋上立詩向雪中歸

安樂窩中看雪

同雲漠漠雪霏霏安樂窩中卧看時初訝後園羅玉樹却驚平地琢瑤池未逢寒食梨花謝不待春風柳絮飛酒放半醺簾半卷此情無使外人知

又

滿目是瑤琚貧家遂富如許觀非許賣宜慘不宜舒醇

釀裴醺後重衾造暖餘肯於人世上造作還險較錙銖

歲在癸丑年始七十正旦日書事　弼

人生七十古來稀老杜詩云酒債尋常行處有人生七十古來稀今日愚年已及期從此光陰猶不測只應天道始相知

又

親賓何用舉椒觴已覺閑中歲月長不學香山醉謌舞只將吟嘯敵流光

又

先聖明明許從心山川風月恣遊尋此中若更論規矩籍外閑人不易禁

又

今年始是乞骸年我向年前已掛冠都為君王憐久疾肯教先去養衰殘

答富鄭公見示正旦四絶熙寧六年

正旦四篇詩縁忻七十期請觀唐故事未放晉公歸

上元書懷

光

老去春無味年年覺病添酒因脾積斷燈為目痾嫌
勢位非其好紛華久已厭唯餘讀書樂暖日坐前簷
和君實端明
養道自安恬霜毛一任添且無官責咎幸免世猜嫌
戶能安分藜羹固不厭一般偏好處曝背向前簷
安樂窩中四長吟
安樂窩中快活人閑來四物幸相親一編詩逸收花月
一部書嚴驚鬼神一炷香清冲宇泰一樽酒美湛天真

太平自慶何多也唯願君王壽萬春

安樂窩中詩一編

安樂窩中詩一編自歌自詠自怡然陶鎔水石閑勲業銓擇風花静事權意去乍乗千里馬興來初上九重天歡時更改三兩字醉後吟哦五七篇直恐心通雲外月又疑身是洞中仙銀河洶湧飜晴浪玉樹查牙生紫煙萬物有情皆可狀百骸無病不能蠲命題濫被神相助得句謬為人所傳肯讓貴家常奏樂寧慙富室膡收錢

若倐此過知何限因甚臺宫獨未言

安樂窩中一部書

安樂窩中一部書號云皇極意何如春秋禮樂能遺則父子君臣可廢乎浩浩羲軒開闢後巍巍堯舜協和初炎炎湯武干戈外恟恟桓文弓劒餘日月星辰高照耀皇王帝伯音霸大鋪舒幾千百主出規制數億萬年成楷模治久便憂强跋扈患深仍念惡驅除才堪命世有時有智可濟時無世無既往盡歸閑指點未來須俟别支

梧不知造化誰為主生得許多奇丈夫

安樂窩中一炷香

安樂窩中一炷香凌晨焚意豈尋常禍如許免人須諂福若待求天可量且異緇黄徼廟貌又殊兒女裛衣裳中孚起信寧煩禱無妄生災未易禳虛室清泠都是白靈臺瑩静别生光觀風御寇心方醉對景一作境顔淵坐正忘赤水有珠涵造化泥丸無物隔青蒼生為男子仍身健時遇昌辰更歲穰日月照臨功自大君臣庇廕效

何長非（又作不）徒聞道至於此金玉誰家不滿堂

安樂窩中酒一樽

安樂窩中酒一樽非唯養氣又頤真頻頻到口微成醉拍拍滿懷都是春何異君臣初際會又同天地作絪緼醺酣情味難名狀醖釀功夫莫指陳斟有淺深存燮理飲無多少寄經綸鳳凰樓下逍遥客郟鄏城中自在人

高閣望時花似錦小車行處草如茵卷舒萬世興亡手出入千重雲水身雨後靜觀山意思風前閑看月精神

這般事業權衡別振古英雄本作豪　恐未聞

謝富相公見示新詩一軸

通衢選地半松筠元老辭榮向盛辰多種好花觀物體每斟醇酒發天真清朝將相當年事碧洞神仙今日身更出新詩二十首其間字字敵陽春

文章天下稱公器詩在文章更不踈到性始知真氣味入神方見妙功夫閑將歲月觀消長静把乾坤照有無辭比離騷更温潤離騷其奈少寛舒

弼承索近詩復貺佳句輙次元韻奉和詩以語

志不必更及乎詩也伏惟一覽而已　弼

出入高車耀縉紳從來天幸喜逢辰道孤常恐難逃

悔性拙徒能不失真風雨坐生无妄疾林泉歸作自

由身歲寒未必輸松柏已見人間七十春

賦分蕭條只自如生平常向宦情踈亡功每歎孤明

主得謝何妨作老夫官品尚叨三事貴世緣應信一

毫無病來髀肉消幾盡尤覺陰陽繫慘舒

安樂窩中好打乖吟

安樂窩中好打乖打乖年紀合挨排重寒盛暑多閉户輕暖初涼時出街風月煎催親筆硯鶯花引惹傍樽罍問君何故能如此秖被才能養不才

和　　弼

先生自衛客西畿樂道安閑窩義絶世機再命初筵終不起獨甘窮巷寂無依貫穿百代常探古吟咏千篇亦造微珍重相知忽相訪醉和風雨夜深歸

和　　　拱辰

安樂窩中名隱君腹藏經笥富多聞一壓水竹為生計三徑琴觴混世紛婉畫舊嘗辭幕府少微今已應星文了心便是棲真地何必煙霞卧白雲

和　　　光

安樂窩中自在身猶嫌名字落紅塵醉吟終日不知老經史滿堂誰道貧長掩柴荊避寒暑只將花卉記冬春料非閑處打乖客乃是清朝避世人

和　　　　尚恭

窩名安樂已詼諧吏賦新詩訟所乖豈以達爲賢事業自知安是道梯階權門富室先藏跡好景良朋亦放懷應照先生純粹處肯揮妙墨記西齋

和　　　　逵

安樂先生醉便歌莊篇徒爾說焚和有名有守同應少無事無求得最多勝處林泉供放適清時風月助吟哦能拋憂責忘勞外不縱逍遥更待何

和　　顥

打乖非是要安身道大方能混世塵陋巷一生顔氏樂清風千古伯夷貧客求妙墨多携卷天為詩豪剩借春儘把笑談親俗子德容猶足畏鄉人

聖賢事業本經綸肯為巢由繼後塵三幣未回伊尹志萬鍾難換子輿貧且因經世藏千古已占西軒度十春時止時行皆有命先生不是打乖人

和　　呂希哲

先生不是閑關人高趣逍遥混世塵得志須為天下雨放懷聊占洛陽春家無甑石實常滿論極錙銖意始新任便終身卧安樂一毫何費養天真

二月六日登石閣　光

極目千里外川原繡畫新始知平地上看不盡青春

和君實端明登石閣

平地雖然遠那知物物新危樓一百尺别有萬般春

二月六日送京醞二壺上堯夫　光

紅櫻零落杏花開春物相催次第來莫作林間獨醒

客任從花笑玉山頹

和君實端明副酒之什

洛陽花木滿城開更送東都雙榼來遂使閑人轉狂亂

柰何紅日又西頹

對花吟

春在花爭好春歸花遂殘好花留不住好客會亦難酒

既對花飲花宜把酒看如何更斟滿乃盡此時歡

依韻寄成都李希淳屯田

思君君未還君戀蜀中官白首雖知倦清衷宜自寛花時難得會蚕市易成歡莫歎歸休晚生涯若未完

代書寄廣信李遵度承制

剷北更千里漢唐為極邊奈何令境土不復舊山川虎帳兵家重雕弓嗣子傳他年勒功處無使後燕然

自和打乖吟

安樂窩中好打乖自知元沒出人才老年多病不服藥

少日壯心都已灰庭草剗除終未盡檻花擡舉尚難開

輕風吹動半醺酒此樂直從天外來

擊壤集卷九

欽定四庫全書

集部

擊壤集卷十至十二

詳校官庶吉士臣范逵恩

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣王慶長

覆校官中書臣田尹衡

校對官學正臣常循

謄錄監生臣王元愷

謄錄監生臣劉家瑛

擊壤集卷十

宋　邵雍　撰

年老逢春十三首

年老逢春春莫猜老年方得少年迴人情少悅酒不解天氣却寒花未開堤外有風斜送柳墻陰經雨半生苔去年波水東流去奈舊淥奈何新又來

年老逢春春正妍春妍況在禁煙前纔寒却暖養花日行去聲雨便晴消酒天進退樽罍宜有主栽培桃李豈無

權清談已是歡情極更把狂詩當管絃

年老逢春雨乍晴雨晴況復近清明天低宮殿初長日風暖園林未囀鶯花似錦時高閣望草如茵處小車行東君見賜何多也又復人間久太平

年老逢春莫厭春住家況復在天津既將水竹為生計須與風花作主人故宅廢功除瓦礫新畦加意種蘭薫未知去此閑田地何地更能容此身

年老逢春始識春春妍都恐屬閑身能知青帝功夫大

肯逐後生撩亂頻酒趣嫩酪嘗格韻花承曉露看精神

大凡尤物難分付造化從來不負人

年老逢春春意多波光誰染柳誰拖池亭正好愛不徹

草木向榮情奈何便把樽罍通意思須防風雨害清和

千紅萬翠中間裏似我閑人更有麽

年老逢春春莫厭春工慎勿致猜嫌紅芳若得眼前過

白髮任從頭上添雨後艷花零淚顆風餘新月露眉尖

輕醇酒面斟來凸舉盞長憂不易拈

年老逢春春莫慳春慳不當世艱難四時只有三春好一歲都無十日閒酒盞不煩人訴免花枝須念雨催殘却愁千片飄零後多少金能買此歡

年老逢春莫厭頻更頻能見幾迴春須將酒盞強留客却恐花枝解笑人世態不堪新間舊物情難免假疑真誰云梁燕多言語此箇深究都未伸

年老逢春興未收願春慈造少遲留既稱好事愁花老須與多情秉燭遊酒裏功勞閑汗馬詩中罪過靜風流

東君不奈人嘲戲僝僽花枝惡未休

年老逢春莫惜狂惜狂無那興難當園林恰到恁明媚風雨便多閑中傷花等半開宜速賞酒聞纔熟便先嘗大都美物天長惜非是吾儕曲主張

年老逢春春不任不任緣被老來侵一身老去惡足惜滿眼春歸何處尋紅日墜時風更急落花流處水仍深流鶯不悟芳菲歇猶向枝頭送好音

年老逢春認破春破春不用苦傷神身心自有安存地

草木焉能媚惑人此日榮爲他日瘁今年陳是去年新

世間憂喜常相逐多少酒能平得君

和堯夫先生年老逢春三首　　光

年老逢春春莫咍朱顔不肯似春迴酒因多病無心

醉花不解愁隨意閑荒徑倦遊從碧草空庭慵掃任

蒼苔相逢談笑猶能在坐待牽車陌上來

年老逢春無用驚對花弄筆眼猶明不嫌貧舍償來

燕喚起醉眠何處鶯一僕相隨幅巾出群童聚看小

車行人間萬事都捐去莫遣胷中氣不平

年老逢春猶解狂行歌南陌上東岡晴雲高鳥各自

得白日遊絲相與長草色無情盡眼緑林花多思麗

人香吾儕幸免簪裾累痛飲閑吟樂未央

崇德久待不至　　光

淡日濃雲合復開碧嵩青洛遠縈迴林端高閣望已

久花外小車猶未來

和

君家梁上年時燕過社今年尚未迴請罰誤君凝竚久

萬花深處小車來

天啓夫君八斗才野人中路必須迴神仙一句難忘處

花外小車猶未來

別兩絶

樓外花深礙小車難忘有德見思多欲憑桃李爲之謝

桃李無言爭奈何

賞花髙閣上負約罪難迴若許將詩贖何時不可陪

春日登石閣

滿洛城中將相家廣栽桃李作生涯年年二月凭高處不見人家只見花

六十三吟

行年六十有三歲齒髮雖衰志未衰恥把精神虛作弄肯將才力妄施為愁聞刮骨聲音切悶見吹毛智數卑珍重至人嘗有語落便宜是得便宜陳希夷先生嘗有是言

感事吟

古人不見面止可觀其心其心固無他而多顧義深今人不見心正可觀其面其面固無他而多顧利淺顧義則利人顧利則害民利人與害民而卒反其身其身幸而免亦須殃子孫

偶書

天生萬物各遂其一唯人最靈萬物能并芝蘭芬芳麒麟鳳凰此類之人鮮有不臧狼毒冶葛梟鴟蛇蝎此類之人鮮有不孽臧唯思安孽唯思殘日夜無息相代于

前天無私覆地無私載俱能含養始知廣大

偶得吟

蛙蝨泥中走鳳凰雲外飛雲泥相去遠自是難相知

太和湯吟

二味相和兢瓮頭一般收口效偏優同斟祗却因無事獨酌何嘗為有愁纔沃便從真宰辟半醺仍約伏羲遊人間盡愛醉時好未到醉時誰肯休

洗竹

歲寒松栢共經秋叢對無端蔽翳稠遍地冗枝都與去倚天高幹一齊留應龍吟後聲能效儀鳳來時功可收未說其他為用處此般風格最難儔

天意吟

天意無他只自然自然之外更無天不欺誰怕居暗室絕利須求在一源未喫力時猶有說到收功處更何言聖人能事人難繼無價明珠正在淵

代書戲祖龍圖

祖兄同甲申二十七日長無怨可低眉有歡能抵掌交情日更深道義久相尚但欠書丹人黄金八百兩擇之葬其親也書誌用予姓名

把酒

把酒囑兒男吾今六十三處身雖未至講道固無慙世上榮都謝林間樂尚貪語其貪一也且免世猜嫌

對花熙寧七年

花枝照酒巵把酒囑花枝酒盡錢能買花殘藥不醫人

無先酩酊花莫便離披慢慢對花飲況春能幾時

四道吟

天道有消長地道有險夷人道有興廢物道有盛衰興廢不同世盛衰不同時奈何人當之許多喜與悲

林下吟

林下一般奇俗人那得知乍圓明月夜纔放好花枝美酒未斟滿佳賓莫放歸世間優我輩幸有這些兒

春陰

日日是春陰春陰又復沉養花雖有力愛月豈無心月滿方能看花開始可吟奈何花與月殊不諒人深

又

花好難久覩月好難久看花能五七日月止十二圓時仍齟齬開處足摧殘風雨尋常事人心何不安

囑花吟

把酒囑花枝花枝亦要知花無十日盛人有百年期據此銷魂處寧思中酒時若非詩斷割難解一生迷

懶起吟

半記不記夢覺後似愁無愁情倦時擁衾側臥未歡起簾外落花撩亂飛

感事吟

君子小人正相反上智下愚誠不移治葛根非連靈芝奈何生與天地齊

三惑

老而不歇是一惑安而不樂是二惑閑而不清是三惑

三者之惑自戕賊

四喜

一喜長年為壽域二喜豐年為樂國三喜清閑為福德四喜安康為福力

何如吟

立身須作真男子臨事無為淺丈夫料得人生皆素定空多計較竟何如

問春吟

自古言花須説鶯鶯花本合一時行因何花謝鶯纔至
浪得鶯花相與名輙欲問春春不應私於蜂蝶有何情
流鶯不伏春辜負啼了千聲又萬聲

樓上寄友人

有客常輕平地春失春不得不云云能安陋巷無如我
既上高樓還憶君滿眼雲林都是緑萬家輝舞半來新
憑欄須是心無事誰是憑欄無事人

所失吟

所失彌多所得微中間贏得一歔欷人榮人悴乃常理

花謝花開何足追偶爾相逢却相别乍然同喜又同悲

只消照破都無事何必區區更辨為

插花吟

頭上花枝照酒卮酒卮中有好花枝身經兩世太平日

眼見四朝全盛時况復筋骸粗康健那堪時節正芳菲

酒涵花影紅光溜争忍花前不醉歸

閑居吟

閑居須是洛中居天下閑居皆莫如文物四方賢俊地

山川千古帝王都絶奇花畔持芳醑最軟草間移小車

只有堯夫負親舊交親殊不負堯夫

依韻和張子堅太傅

八載相逢恨未平如何別酒又還傾雖慙坦率珠多纇

却識清和玉有聲處世當為天下士賞花須是洛陽城

也知今古真男子造化功夫不易生

還鞠十二著作見示共城詩卷

寫像丹青未易偕丹青難寫像情懷覽君十首詩三遍勝我再遊鄉一廻故國不知新想望家山如見舊崔嵬功名時事人休問只有兩行清淚揩

樂物吟

日月星辰天之明耳目口鼻人之靈皇王帝伯音霸人之生天意不遠人之情飛走草木類既別士農工商品自成安得歲豐時長平樂與萬物同其榮

喜春吟

春至已將詩探伺春歸更用酒追尋酒因春至春歸飲詩為花開花謝吟花謝花開詩屢作春歸春至酒頻斟情多不是強年少和氣衝心何可任

暮春吟

多情潘佑羨楊花出入千家復萬家少日壯心都失去老年新事不知他詩中罪過人多怨酒裏功勞我自誇猶有一般牢落處交親大半在天涯

和王中美大卿致政二首

等候人間七十年便如平子賦歸田知時所得誠多矣
養志其誰曰不然況有林泉情悅樂却無官守事拘牽
小車近日曾馳謁正值夫君春晝眠
自古有才思奮飛夫君何故獨知時平生懷抱未少屈
盛世掛冠良得宜入格柳拖風細細壓春花笑日遲遲
傳呼震地門前過更不令人問是誰
和北京王郎中見訪留詩
車從賞春來北京耿君先期已馳情此時殞霜奈何重

今歲花開徒有聲既辱佳章仍墜刺寧無累句代通名天之才美應自惜料得不為時虛生

喜樂吟

生身有五樂居洛有五喜人多輕習常殊不以為事吾才無所長吾識無所紀其心之泰然奈何人了此

一樂生中國　二樂為男子　三樂為士人
四樂見太平　五樂聞道義　一喜多善人
二喜多好事　三喜多美物　四喜多佳景
五喜多大體

歡喜吟

歡喜又歡喜喜歡更喜歡吉士為我友好景為我觀美酒為我飲美食為我餐此身生長老盡在太平間

天道吟

天道不難知人情未易窺雖聞言語處更看作為時隱几功夫大揮戈事業卑春秋賴乘興出用小車兒

室吟

一室可容身四時長有春何嘗無美酒未始絶佳賓洞裏賞花者（君實也宅中有洞）天邊泛月人（君貺也宅中有樓）相逢應有

語笑我太因循

正月二十六日獨步至洛濵偶成二詩呈堯夫先生　　光

拜表歸來抵寺居解鞍縱馬罷傳呼紫花金帶盡脫去便是林間一野夫

草軟波晴沙路微手携筇竹着深衣白鷗不信忘機久見我猶穿岸柳飛

依韻和君實端明洛濵獨步

冠蓋紛紛塞九衢聲名相軋在前呼獨君都不將為事

始信人間有丈夫

風背河聲近亦微斜陽淡泊隅雲衣一雙白鷺來煙外

將下沙頭又却飛

雨後天津獨步

洛陽宮殿鎖晴煙唐漢以來書可傳多少升沉都不見

空餘四面舊山川

春色

去歲春歸留不住今年春色來何處洛陽處處是桃源
小車漸轉東街去

太平吟

天下太平日人生安樂時更逢花爛漫爭忍不開眉

禁煙留題錦屏山下四首

滿川桃李弄芳妍不忍重為恩所殘忍使一年春遂去
儘凭高處與盤桓
寒食風煙錦帳下凭高把酒興何如滿川桃李方妍媚

不忍重為風破除

無涯桃李待清明經歲方能開得成不念化工曾着力
狂風何故苦相凌

春半花開百萬般東風近日惡摧殘可憐桃李性溫厚
吹盡都無一句言

兩歲錦屏之遊不克見鄭令因以寄之

歲歲羣芳正爛開錦屏山下賞春來兩年不得陪山躅
洞裏仙人出未廻

東軒前添色牡丹一株開二十四枝成兩絶呈諸公

牡丹一株開絶倫二十四枝嬌娥鞏天下唯洛十分春邵家獨得七八分

牡丹一株開絶奇二十四枝嬌娥圍滿洛城人都不知邵家獨占春風時

酬堯夫招看牡丹　　光

君家牡丹深淺紅二十四枝為一叢不唯春光占七

八才華自是詩人雄

君家牡丹今盛開二十四枝為一栽主人果然青眼

待正忙亦須偷暇來少選當與景仁上謁

花時阻雨不出

三月洛城春半時鞦韆未折楊花飛小車不出閑春泥

亂紅飜處流鶯啼

安樂窩中吟

安樂窩中職分修分修之外更何求滿天下士情能接

遍洛陽園身可遊行已當行誠盡處看人莫看力生頭

因思平地春言語使我嘗登百尺樓司馬君實有詩云始知平地上看不盡青春

安樂窩中事事無唯存一卷伏羲書倦時就枕不必睡

歡後携筇任所趨准備點茶收露水隄防合藥種魚蘇

苟非先聖開蒙恪幾作人間淺丈夫

安樂窩中弄舊編舊編將絶又重聯燈前燭下三千日

水畔花間二十年有主山河難占籍無爭風月任收權

閑吟閑詠人休問此箇功夫世不傳
安樂窩中萬戸侯良辰美景忍虚休已曾得手春深日
更欲披衣年老頭暁露重時花滿檻暖醅浮處酒盈甌
聖人喜得歩兒事又省工夫又省憂
安樂窩中春夢迴併無塵事可裝懐輕風一霎座中過
此樂直從天外來日影轉時從杖屨花陰交處傍樽罍
人間未若吾鄉好又況吾鄉多美才
安樂窩中春不虧山翁出入小車兒水邊平轉緑楊岸

花外就移芳草堤明快眼看三月景康強身歷四朝時
鳳凰樓下天津畔仰面迎風倒載歸
安樂窩中三月期老來纔會惜芳菲自知一賞有分付
誰讓黄金無子遺美酒飲教微醉後好花看到半開時
這般意思難名狀只恐人間都未知
安樂窩中春暮時閉門慵坐客來稀蕭蕭微雨竹間霽
嘒嘒翠禽花上飛好景盡將詩記録歡情須用酒維持
自餘身外無窮事皆可掉頭稱不知

安樂窩中甚不貧中間有榻可容身儒風一變至於道
和氣四時長若春日月作明明主日人言成信信由人
唯人與日不相遠過此何嘗更語真
安樂窩中設不安略行湯劑自能痊居常無病不服藥
就使有災宜俟天理到昧時須索講情於盡處更何言
自餘虛費閑思慮都可易之為畫眠
安樂窩中春欲歸春歸忍賦送春詩雖然春老難牽復
却有夏初能就移飲酒莫教成酩酊賞花慎勿至離披

人能知得此般事焉有閑愁到兩眉　又云安樂窩中三月期老年纔會惜芳菲酒防酩酊須生病花恐離披遂便飛飲酒莫教成酩酊賞花慎勿至離披離披酩酊惡滋味不作歡欣只作悲

生為男子偶昌辰安樂窩中富貴身大字寫詩誇壯健小盃飲酒惜輕醇山川澄淨初經雨草木暄妍正遇春造化功夫精妙處都宜分付與閑人

安樂窩中雖不拘不拘終不失吾儒輕醇酒用小盞飲豪壯詩將大字書花木暄妍春雨後山川澄淨九秋餘

閑中意思長多少無忝人間一丈夫

奉和安樂窩吟　光

靈臺無事日休休安樂由來不外求細雨寒風宜獨坐暖天佳景即閑遊松篁亦足開青眼桃李何妨揷白頭我以著書為職業為君偷暇上高樓

食梨吟

願君莫愛金花梨願君須愛紅消梨金色紅消兩般味一般顏色如臙脂紅消食之甘如飴金花食之先顰眉

似此誤人事不少未食之前宜辨之
依韻答安之少卿
疊巘如屛四面開可堪虛使亂雲堆已曾同賞花無限
須約共遊山幾迴未老秋光詩擁筆乍凉天氣酒盈盃
輕風早是得人喜更向芰荷深處來
擊壤集卷十